

RAUBTIERFREIHEIT dem Rias gewidmet

John's 44

AKADEMIE DER KÜNSTE

Raubtierfreiheit dem Rias gewidmet

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Schriftandruck Variante des Titels der Fotomontage, die abgedruckt wurde in: Neue Berliner Illustrierte, Nr. 5, 31. Januar 1959
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATIERUNG	1959?
ENTSTEHUNGORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
MASSE	10,6 x 34,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Allgemeiner Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗GND (1945) (Verlag) RIAS Berlin ↗↗GND (1946–1993) (Organisation)

BEMERKUNGEN	<p>Titel der Fotomontage von John Heartfield und Wieland Herzfelde die in der Berliner Illustrierten abgedruckt wurde.</p> <p>Text in der Montage dort:</p> <p>"Komm zu uns nach dem Westen", sagte die Schlange zum Frosch. "Hier herrscht die Freiheit. Hier kann man sich mästen!" Er hopste. Sie sagte: "Ich bin so frei" und ließ ihn sich schmecken." Die Verwendung dieser Textvariante ist nicht bekannt. Erwähnt wird die West-Berliner Rundfunkanstalt "Rias" (Rundfunk im amerikanischen Sektor).</p>
SCHLAGWORTE	Bundesrepublik Deutschland
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "gemischt"
INV.-NR.	JH 7052
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3093210