



ohne Titel

[Konrad Adenauer]

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial für die Fotomontage "Nur die allergrößten Rinder kommen freiwillig zum Schinder" in Sonntag. Wochenzeitung für Kultur, Politik und Unterhaltung, 6.Jahr, 15. April 1951

DATIERUNG

1949-1951

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	9,9 x 12,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Adenauer, Konrad <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (5. Januar 1876–19. April 1967) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Fotografie von Konrad Adenauer am Schreibtisch (vermutlich um 1950). Den Kopf Adenauers aus dieser Aufnahme hat John Heartfield für die Fotomontage "Nur die allergrößten Rinder kommen freiwillig zum Schinder" verwendet.
ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) <i>Adenauer, Konrad</i> Schreibtisch, Schreibpult
INV.-NR.	JH 7108
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3093290">https://archiv.adk.de/objekt/3093290</a>