



## Nach Zehn Jahren: Väter und Söhne 1924

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Andruck der Fotomontage für  
Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk dargestellt  
von seinem Bruder, 1962

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1962

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz)

MASSE

31,9 x 50 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND  (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in)  Verlag der Kunst Dresden <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND  (1952) (Verlag)  Litzmann, Karl <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND  (22. Januar 1850–28. Mai 1936) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk dargestellt von seinem Bruder Wieland Herzfelde, Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 102/103  Die Fotomontage wurde 1924 als Schaufensterdekoration des Malik-Verlages verwendet. 1934 erschien sie unter dem Titel "Nach zwanzig Jahren - Väter und Söhne" in der Arbeiter Illustrierten Zeitung (AIZ, 1934, Nr. 37).</p>
ICONCLASS	<p>Oberbefehlshaber, General, Marschall  (menschliches) Skelett  Militärparade, Umzug  Banner, Standarte (als Staatssymbol etc.)  Standartenträger, Fahnenträger  Junge (Kind zwischen Kleinkindalter und Jugend)</p>
SCHLAGWORTE	<p>Weltkrieg, 1.  Militarismus</p>
INV.-NR.	JH 7168
ALTE SIGNATUR	357
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3093384">https://archiv.adk.de/objekt/3093384</a>