



AKADEMIE DER KÜNSTE



## Spähen, hören, erkunden

### [Deutsche Wehrmachtsoldaten in Polen im 2. Weltkrieg]

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial

Verwendung unbekannt

DATIERUNG

1940

ENTSTEHUNGSORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Silbergelatineabzug

MASSE	13 x 20,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Weltbild (Berlin) ↗↗GND (Agentur)</p> <p>Keystone Press Agency ↗↗GND (Agentur)</p> <p>Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Agenturfoto aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial aus England.</p> <p>Die Verwendung des Abzuges sind nicht bekannt.</p> <p>Verso mit deutschem und englischem Agenturstempel und Agenturtext mit unterschiedlichem Inhalt.</p> <p>Im deutschen Text wird beschrieben, dass die deutschen Soldaten nach "Feinden" suchen. Im englischen Text geht es um die Suche nach Juden.</p>
ICONCLASS	<p>der Soldat; Soldatenleben</p> <p>Schußwaffen: Gewehr</p> <p>Kriegsführung; Militär</p>
SCHLAGWORTE	<p>Weltkrieg, 2.</p> <p>Nationalsozialismus</p>
BESCHRIFTUNG	<p>Verso gestempelt:</p> <p>"KEYSTONE / PRESS / AGENCY / [...]"</p> <p>"Weltbild / Berlin [...]"</p> <p>Verso:</p> <p>"Spähen, hören, erkunden. / Von Haus zu Haus geht die Suche nach Spuren / des Feindes. / 15.3.40 [...] / bei Abdruck ist zu nennen PK Bauer-Weltbild."</p> <p>"STILL SEARCHING FOR THE JEWS / 25-3-40 / THE NAZIS ARE STILL / [...] / OF THE JEWS, GERMANY, AUSTRIA AND CZECHOSLOVAKIA HAVE / HAD THEIR TURN AND NOW POLAND IS BEING PURGED BY THE / RUTHLESS NAZIS AND HERE WE SEE ARMED GUARDS WITH FIXED / BAYONETS SEARCHING FROM HOUSE TO HOUSE AND [...] / ANY JEWS THAT MAY BE FOUND. [...] KEYSTONE"</p>
INV.-NR.	JH 7132
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3093401>