Wie im Mittelalter ...

... so im Dritten Reich

OBJEKTTYP	Fotografie
	Glasdiapositiv der Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 22
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	[1934]
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] ?
MATERIAL/TECHNIK	Glasdiapositiv, Pinselretusche
MASSE	39,7 x 23,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Geschonneck, Erwin ↗↗ GND (27. Dezember 1906–12. März 2008) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	bearbeitetes Diapositiv der Fotomontage aus der AIZ, Jg. XIII, Nr. 22, 31.5.1934; es ist nur die untere Textzeile eingefügt Das Kirchenfenster befindet sich an der Ostseite der Stiftskirche St. Georg in Tübingen. Der dargestellte Schauspieler Erwin Geschonneck war 1934 wie John Heartfield im Exil in Prag.

ICONCLASS	spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Martyrium, Leiden, Scheitern, Tod des hl. Georg der hl. Georg wird auf ein Rad mit Messern gespannt, das aber von Engeln zerstört wird Folter Kirchenfenster, z.B. Rosette
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Religion

INV.-NR.	JH 7244
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3093641