



Mimikry

OBJEKTTYP

Fotografie

Glasdiapositiv der Fotomontage aus
AIZ, Jg. XIII, Nr. 16, 19.4.1934

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1934?
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]?
MATERIAL/TECHNIK	Glasdiapositiv, gekratzte Retusche
MASSE	39,1 x 29,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)</p> <p>Marx, Karl ↗↗ GND (5. Mai 1818–14. März 1883) (Bezugsperson)</p> <p>Goebbels, Joseph ↗↗ GND (29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person)</p> <p>Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)</p> <p>Prokop, Paul, Herausgeber</p>
BEMERKUNGEN	<p>bearbeitetes Glasdiapositiv der Fotomontage von John Heartfield von der Titelseite der AIZ, Jg. XIII, Nr. 16, 19.4.1934</p> <p>Es fehlt die Überschrift und die Bildinschrift links; rechte obere Bildinschrift vorhanden:</p> <p>"Zeitungsmeldung vom 8. April 1934:</p> <p>"Die diesjährige Maiplakette der Nationalen Arbeiterfront trägt neben einem Goethekopf und dem Adler mit Hakenkreuz auch die bolschewistischen Symbole Hammer und Sichel, offenbar um auf diese Weise die dem Regime immer noch ablehnend gegenüberstehenden Arbeiter zu gewinnen.""</p> <p>"Nachdem alle Versuche, die nationalsozialistischen Ideen in die Arbeiterschaft zu tragen, erfolglos geblieben waren, ist Goebbels auf einen letzten verzweifelten Einfall gekommen: er hat den "Führer" überredet, fortan, wenn er vor Arbeitern spricht, sich einen Karl-Marx-Bart umzuhängen."</p> <p>Heartfield hat das Diapositiv durch Entfernen der bildgebenden Schicht mit feinen Kratzern retuschiert</p>
ICONCLASS	<p>Bart</p> <p>Lehnstuhl, Sessel</p> <p>militärische Kleidung und andere Ausrüstung (Uniformen, Mütze, Rüstung, Helm etc.)</p> <p>1. Mai</p>
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Goebbels legt Hitler einen Karl-Marx-Bart um

SCHLAGWORTE

Nationalsozialismus
Kommunismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR.

JH 7179

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3093655>