



**Ali, der Teppichweber**

**Fünf Märchen**

**[A]**

OBJEKTYP

Handzeichnung

gerahmte, illustrierte Initiale zu "Aschenbrödel" in  
Zur Mühlen, Hermynia: Ali, der Teppichweber

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1923
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung über Bleistift, Deckweiß
MASSE	31,4 x 26,3 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–19. März 1951) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Zur Mühlen, Hermynia: Ali, der Teppichweber. Fünf Märchen, Malik-Verlag, Berlin, 1923, S. 39 Handzeichnung in verklebtem Glasrahmen; vermutlich aus John Heartfields Wohnung
ICONCLASS	Initiale Tisch sitzende Figur - AA - weibliche Figur Beleuchtung; Lampen
INV.-NR.	JH 1481
ALTE SIGNATUR	1341
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3093661">https://archiv.adk.de/objekt/3093661</a>