



Lascaux

A Commentary

OBJEKTYP

Handzeichnung

gerahmter Entwurf der Vignette des Innentitels von
Brodrick, Alan Houghton: Lascaux

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1949
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Rohrfeder), Deckweiß
MASSE	27,1 x 20,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Brodrick, Alan Houghton: Lascaux - A Commentary, Lindsay Drummond, London, 1949 Handzeichnung in verklebtem Holzrahmen unter Leinenpassepartout; vermutlich aus John Heartfields Wohnung
ICONCLASS	Huftiere: Hirsch
INV.-NR.	JH 4242
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3093676