

Das Glockenspiel des Kreml

[Handwerker (Wolfgang Müller, Reinhold Freund, Gerhard Rosenblatt) der Werkstätten der Staatstheater beim Bau des Glockenspiels]

OBJEKTTYP	Fotografie
	Fotografie der Theaterwerkstätten bei den Arbeiten für das Bühnenbild zu Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	17,3 x 12,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p> <p>Hoffmeister, Franz, Fotograf</p> <p>Wolfgang Müller, Dargestellte Person</p> <p>Reinhold Freund, Dargestellte Person</p> <p>Gerhard Rosenblatt, Dargestellte Person</p>

BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Fotografie der Mitarbeiter der Bühnenwerkstätten der Staatstheater bei den Arbeiten für das Bühnenbild.
ICONCLASS	Werkstatt (von innen) Handwerksarbeit; arbeitender Handwerker Glockenspiel, Glockengeläut
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "Franz Hoffmeister / Staatsoper / Werkstätten der Staatstheater / Wolfgang Müller / Reinhold Freund / Gerhard Rosenblatt / beim Bau des Glockenspiels"
INV.-NR.	JH 6169
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3076833