

Cäsar und Cleopatra

OBJEKTYP	Fotografie
	Szenenfoto von Bernhard Shaw: Cäsar und Cleopatra Deutsches Theater Berlin
KÜNSTLER	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1920 (nach)
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?
MATERIAL/TECHNIK	Fotografie (Modern Print)
MASSE	18 x 13,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Bernard ↗↗ GND (26. Juli 1856–2. November 1950) (Autor/in) Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater) März, Roland ↗↗ GND (20. September 1939–15. September 2020) (Fotograf/in) Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Krauss, Werner ↗↗ GND (23. Juni 1884–20. Oktober 1959) (Dargestellte Person) Eckersberg, Else ↗↗ GND (5. Januar 1895–2. November 1989) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Bernhard Shaw: Cäsar und Cleopatra Deutsches Theater, Berlin 1920 (22. Dezember) Regie: Fritz Wendhausen Bühnenausstattung und Kostüme John Heartfield zusammen mit George Grosz Moderner Abzug

ICONCLASS

Schauspieler:in (auf der Bühne)

Schauspieler (auf der Bühne)

SCHLAGWORTE

Theater

INV.-NR.

JH 6209

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2491294>