

## Die Kasette

OBJEKTTYP	Fotografie  Montagematerial für das Programmheft zu Sternheim, Carl: Die Kasette im Deutschen Theater
DATIERUNG	1968
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	6 x 6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater) Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Keller, Inge <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (15. Dezember 1923–6. Februar 2017) (erwähnte Person) Drinda, Horst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Bezugsperson) Sternheim, Carl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Carl Sternheim: Die Kasette Regie: Horst Drinda Premiere: 16.05.1968 "Die Kasette" war John Heartfields letzte Theaterarbeit. Inge Keller als Elsbeth Treu
ICONCLASS	Kopf (als Teil des menschlichen Körpers) Porträt eines Schauspielers, einer Schauspielerin
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 3785

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3063455>