

**Bürger Schippel****[Gerhard Bienert, Horst Drinda]**

OBJEKTTYP	Fotografie
	Montagematerial der Fotomontage für das Theaterplakat zu Sternheim, Carl: Bürger Schippel (nicht verwendet)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955?
ENTSTEHUNGORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotografie (Modern Print)
MASSE	30,4 x 17,8 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Meyer-Hanno, Georg <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Fotograf/in) Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater) Sternheim, Carl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in) Drinda, Horst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Dargestellte Person) Bienert, Gerhard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (8. Januar 1898–23. Dezember 1986) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN	<p>Sternheim, Carl: Bürger Schippel, Deutsches Theater, 1955 [?]          Regie: Kurt Jung-Alsen          Linke Hälfte der Fotografie, die für die Fotomontage JH 3430 verwendet wurde.          Die Fotomontage entstand vermutlich als Plakatentwurf, der nicht realisiert wurde. Die Inszenierung des Stückes wurde vermutlich nicht umgesetzt. Erwin Geschonneck wirkte 1947 in einer Inszenierung des Stückes an den Hamburger Kammerspielen unter der Regie von Ulrich Erfurth mit.          Die einzige bekannte Verwendung des Motives ist:          Herzfelde, Wieland: John Heartfield Leben und Werk. Dargestellt von seinem Bruder, VEB Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 97.          Es ist nicht bekannt, ob es sich um ein Szenenfoto handelt oder die Fotografie für den Entwurf des Plakates angefertigt wurde.</p>
ICONCLASS	<p>Kopfbedeckung: Zylinder          Schnurrbart          Papier (als Schreibmaterial)          Musiktheater, Aufführung eines musiktheatralischen Stückes          weit geöffneter Mund          Notenschrift</p>
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	<p>von links nach rechts: Gerhard Bienert, Horst Drinda</p>
SCHLAGWORTE	<p>Theater</p>
INV.-NR.	<p>JH 3429.1</p>
PROVENIENZ	<p>Nachlass John Heartfield</p>
RECHTE	<p>© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020</p>
PERMALINK	<p><a href="https://archiv.adk.de/objekt/3080160">https://archiv.adk.de/objekt/3080160</a></p>