

## Bürger Schippel

[Horst Drinda, Gerhard Bienert, Erwin Geschonneck, Heinz Hinze]

OBJEKTTYP	Fotografie  Fotografie für die Fotomontage für das Theaterplakat zu Sternheim, Carl: Bürger Schippel (nicht verwendet)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	[1955]
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	17,9 x 24,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Sternheim, Carl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in) Meyer-Hanno, Georg <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Fotograf/in) Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater) Geschonneck, Erwin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (27. Dezember 1906–12. März 2008) (Dargestellte Person) Bienert, Gerhard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (8. Januar 1898–23. Dezember 1986) (Dargestellte Person) Drinda, Horst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Dargestellte Person) Hinze, Heinz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (31. Mai 1905–8. September 1988) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN	<p>Sternheim, Carl: Bürger Schippel, Deutsches Theater, 1955 [?]</p> <p>Regie: Kurt Jung-Alsen</p> <p>Die Fotomontage, für die das Foto benutzt wurde, wurde nicht für ein Plakat verwendet. Die Inszenierung des Stückes wurde vermutlich nicht umgesetzt. Erwin Geschonneck wirkte 1947 in einer Inszenierung des Stückes an den Hamburger Kammerspielen unter der Regie von Ulrich Erfurth mit.</p> <p>Die einzige bekannte Verwendung des Motives ist: Herzfelde, Wieland: John Heartfield Leben und Werk. Dargestellt von seinem Bruder, VEB Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 97. Es ist nicht bekannt, ob es sich um ein Szenefoto handelt oder die Fotografie für den Entwurf des Plakates angefertigt wurde.</p>
ICONCLASS	<p>Kopfbedeckung: Zylinder</p> <p>Schnurrbart</p> <p>Papier (als Schreibmaterial)</p> <p>Musiktheater, Aufführung eines musiktheatralischen Stückes</p> <p>weit geöffneter Mund</p> <p>Notenschrift</p>
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	<p>von links nach rechts: Gerhard Bienert, Horst Drinda, Erwin Geschonneck, Heinz Hinze</p>
SCHLAGWORTE	<p>Theater</p>
INV.-NR.	<p>JH 3428</p>
PROVENIENZ	<p>Nachlass John Heartfield</p>
RECHTE	<p>© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020</p>
PERMALINK	<p><a href="https://archiv.adk.de/objekt/3080163">https://archiv.adk.de/objekt/3080163</a></p>