

Cäsar und Cleopatra

OBJEKTTYP	Fotografie Szenenfoto von Bernhard Shaw: Cäsar und Cleopatra Deutsches Theater Berlin
KÜNSTLER	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1920 (nach)
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?
MATERIAL/TECHNIK	Fotografie (Modern Print)
MASSE	18 x 13,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	März, Roland ↗ ↗ GND (20. September 1939–15. September 2020) (Fotograf/in) Deutsches Theater Berlin ↗ ↗ GND (1850) (Theater) Shaw, Bernard ↗ ↗ GND (26. Juli 1856–2. November 1950) (Autor/in) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Eckersberg, Else ↗ ↗ GND (5. Januar 1895–2. November 1989) (Dargestellte Person) Krauss, Werner ↗ ↗ GND (23. Juni 1884–20. Oktober 1959) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Bernhard Shaw: Cäsar und Cleopatra Deutsches Theater, Berlin 1920 (22. Dezember) Regie: Fritz Wendhausen Bühnenausstattung und Kostüme John Heartfield zusammen mit George Grosz Moderner Abzug

ICONCLASS	Schauspieler (auf der Bühne) Schauspielerin (auf der Bühne)
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 6210
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3084379